



| | ステージ床面／上手・下手 | ステージ裏 | ホール壁面①～④ | バトン2&3／上手・下手 | キャットウォーク |
|--------------|----------------|---------|----------|--------------|----------|
| キャノン オス ⊗ | 3回路 (兼16chマルチ) | 2回路 | 各2回路 | — | — |
| キャノン メス ⊗ | 6回路 (兼16chマルチ) | — | 各2回路 | — | — |
| 16chマルチ ● | 1回路 (上手下手別) | — | — | — | — |
| インカム ◎ | 1回路 | 1回路 | パッチ対応可能 | — | 1回路 |
| メインスピーカー □ | 遠／近 各1回路 (予備) | — | — | 遠／近 各1回路 | — |
| サブウーファー ■ | 2回路 | — | — | — | — |
| フルレンジスピーカー ⊗ | 3回路 | — | — | — | — |
| インフィルスピーカー ⊗ | — | — | — | 1回路 | — |
| Dante ● | Pri／Sec | Pri／Sec | — | — | Pri／Sec |